

Arkivforbundets konference i Oslo

Af Jørgen Thomsen, Odense Stadsarkiv



Det norske Storting, hvor der for nylig har vist sig at være flertal for en samlet norsk arkivudredning. (Wikiwand).

Fremsynede arkivfolk fra lokalarkivernes verden sørgede for mere end 30 år siden for, at der blev knyttet bånd mellem arkivorganisationer på tværs af landegrænserne i Skandinavien. SLA har siden med jævne mellemrum været repræsenteret ved arkivmøder i Norge og Sverige, og i april i år fik jeg derfor mulighed for at deltage i Arkivforbundets privatarkivkonference i Oslo, et arrangement, der strakte sig over to dage. Det blev holdt på Scandic Hotel St. Olavs Plass i centrum af Oslo, hvor rammerne var fine (og maden overdådig!), og samtidig med privatarkivkonferencen fik man hurtigt og effektivt afviklet Arkivforbundets årsmøde. Formanden for Arkivforbundet, Tom Oddby fra Drammen Byarkiv, blev genvalgt for de næste to år.

Arkivforbundet er en bredere organisation end det gamle LLP (Landslaget for Lokal- og Privatarkiv), men velkomsten til SLA's repræsentant var nu ikke køligere af den grund. Nu forsøger man sig i den norske arkivverden med et stærkt fokus på at få politisk ind-

flydelse på arkivernes vilkår og arbejde, og Arkivforbundet har derfor for nylig ansat en generalsekretær med politisk erfaring i bagagen. Det skal blive spændende at følge, hvad der bliver resultaterne af den nye satsning.

Programmet for privatarkivkonferencen bød på en blandet buket af indlæg – og hele konferencen blev afviklet i plenum. Det første indslag kom fra en statssekretær (eller viceminister) fra Kulturministeriet, Høyremanden Bård Folke Frederiksen, der talte om regeringens syn på privatarkiver. Han blev fulgt af den norske rigsarkivar, Inga Bolstad, der er i færd med en større omstilling af det norske arkivvæsen – også hun havde fokus på fremtiden for privatarkivarbejdet.

Senere på eftermiddagen var der mere fagligt prægede indlæg – hvordan kan vi f.eks. samle materiale fra de sociale medier, og hvilke etiske udfordringer stiller det arkiverne overfor. En anden afdeling havde fokus på finansieringen af arbejdet med privatarkivmateriale, og også

her var der tilkaldt folk med et politisk perspektiv på tingene.

Næste formiddag var fokus et andet – her var der først seks oplæg, som koncentrerede sig om bevaring af lydfiler i arkiverne og om de forskellige strategier, man kan anlægge for den type af materiale. Den sidste temablok handlede om formidling af arkivmateriale – f.eks. gennem udstillinger, byvandring og på andre måder. Ved afslutningen af konferencen fortalte den succesrige norske forfatter og kunstner Tor Bomann-Larsen om anvendelsen af arkivmateriale i sine bøger om kong Haakon og dronning Maud. Alt i alt et fyldigt og godt program, som blev afviklet med stor præcision. Efterfølgende er præsentationerne fra oplægsholderne publiceret på Arkivforbundets hjemmeside, arkivforbundet.no – så her kan alle gå på jagt for at se mere om indholdet (søg på ordet 'privatarkiv').

Helt bortset fra, at det altid er dejligt at blive opdateret om forholdene i andre landes arkivverden



Der var 115 deltagere i den norske privatarkivkonference 4.-5. april 2017 (Arkivforbundets hjemmeside).

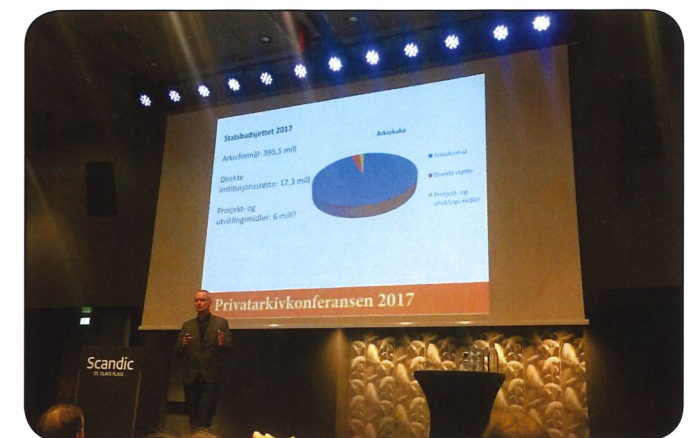


Tid til eftertanke: Statue uden for det norske LO's hovedkvarter, der måtte ombygges for et større millionbeløb efter Breiviks terrorangreb i Oslos centrum i 2011 – tæt derved er blandt andet den store regeringsbygning, der var et af de primære mål for angrebet, revet ned til grunden. Foto Jørgen Thomsen.

– ikke mindst når der er så mange fællesmængder mellem arkiverne, som der er med de andre skandinaviske lande – så gav privatarkivkonferencen i hvert fald mig anledning til at genoverveje vores eget arbejde i den danske lokal- og stadsarkivverden. Vi kan med stor sikkerhed lære noget af vore norske arkivkollegers arbejde med den politiske verden – for få dage siden kunne Arkivforbundet således på sin Facebookside meddele, at der var samlet et flertal i Stortinget (uden om regeringen!), som pålægger regeringen at gennemføre "en bred udredning af samfundets arkivfunktioner, med særlig vægt på regionale arkivtjenester, nationalt samspil og håndtering af digitale udfordringer". Sådan en generel arkivudredning – og en efterfølgende bred arkivlovs-

revision - kunne der bestemt også være behov for i Danmark, hvor ikke mindst det privat skabte digitale materiale risikerer at forsvinde mellem hænderne på os. Hvis vi ser på, hvad Rigsarkivet og de danske stads- og lokalarkiver har nået at indsamle af den slags materiale, er det i hvert fald skræmmende lidt – og tænker man på de områder af landet, hvor der ikke er stadsarkiver, så er fremtiden der med hensyn til indsamling af digitalt skabte privatarkiver bestemt særligt usikker.

En anden overvejelse, som besøget i Oslo kan give anledning til, er noget, som skal inddrages i vore drøftelser med ODA – for skal vi også her i Danmark styrke vores arbejde med den politiske sfære, og hvordan skal vi i givet fald finansiere det?



Fra et af indlæggene, hvor arkivkagen (den norske finanslovs midler til arkiverne) er fordelt. Foto Jørgen Thomsen.

Endelig var det tydeligt, at når nordmændene spørger sig selv, hvordan de skal fremme privatarkivarbejdet, ja så kigger de snarere til Sverige end til Danmark – ikke mindst fordi man i Sverige for længst har skaffet nogle midler til veje, som kan hjælpe med at igangsætte forsøg, der kan styrke arkivernes muligheder for at tackle den digitale udfordring, også på privatarkivområdet.

Jo, vi har meget at lære – men også noget, vi kan fortælle om. Et godt udgangspunkt for fortsat samarbejde.